

Šťastný se pustil do ombudsmanky kvůli podpoře ČT. "Chráním lidská práva," říká ona



Foto: Renata Matějková, Seznam Zprávy

Ministr pro sport Boris Šťastný.

Ministr pro sport Boris Šťastný (Motoristé) se postavil proti nové ombudsmance Evě Kostolanské za její podporu veřejnoprávních médií. "Prakticky demonstrovali proti vládě, zneuctili úřad... Je to eroze demokracie," říká.

Veřejná ochránkyně práv Eva Kostolanská i dětský ombudsman Martin Beneš se v pondělí do práce zahalili do černé na podporu stávkujících médií veřejné služby. Ministrovi pro sport Borisi Šťastnému (ANO) nyní vadí, že se podle něj spolu s kolegy zapojila do politického boje.

"Paní Kostolanská a pan Beneš fakticky demonstrovali proti vládě a demokraticky zvolené poslanecké většině za zachování mediálních poplatků. To nespadá pod veřejnou ochranu práv občanů. Ztratili tím důvěru těch občanů, kteří chtějí poplatky zrušit. Těch je víc než polovina. Ve funkci se mají chovat nestranně a apoliticky, absolutně ztratili nezávislost," kritizuje Šťastný krok ombudsmanů.

Podle prosincového šetření agentury Kantar pro Českou televizi by zrušení poplatků a jejich nahrazení přímými platbami ze státního rozpočtu uvítalo přibližně 60 procent dotázaných. Dle květnového [průzkumu](#) agentury ResSolution, který si nechala zpracovat obě média, ale převod financování pod státní rozpočet 47 procent respondentů označilo za ohrožení nezávislosti médií veřejné služby.

Kostolanskou zvolila vládní většina ve Sněmovně do funkce ombudsmanky jen před několika dny. Podle ministra nyní svým chováním spolu s kolegy "zneuctili úřad, který zastávají a do kterého je vládní koalice s důvěrou zvolila".

"Nevím, jak to chtějí vysvětlit veřejně. Je to z mého pohledu projev eroze demokracie, protože lidé by měli věřit v demokraticky zvolené instituce a jejich nezávislost," popsal ministr.

Kostolanská, ale svou podporu vidí jako odpovídající úkolům ombudsmana. "Včera jsme oblékli černou barvu jako symbol podpory nezávislosti médií veřejné služby. Nezávislá média považujeme za důležitou součást demokratické společnosti a svobody projevu. Svoboda projevu je otázkou lidských práv. Úkolem ombudsmanů jako národní lidskoprávní instituce je chránit lidská práva a hodnoty demokratického právního státu," sdělila redakci.

Volba konkrétního modelu financování je podle ombudsmanky sice politickým rozhodnutím, je však potřeba myslet na předvídatelnost a udržitelnost financování.

Právě nepředvídatelnost nového způsobu financování i nedostatek záruk pro redakční nezávislost vládnímu návrhu na převod financování pod rozpočet vytýkají odborníci. Vedení obou médií varuje před tím, že by změna vedla k omezení tvorby i propouštění.

Záměrem vlády je převodem financování ČT a ČRo pod státní rozpočet snížit objem financí na úroveň let 2008 až 2024, tedy před zvýšení koncesionářských poplatků, k němuž došlo v loňském roce.

Vedle Kostolanské se k podpoře stávkujících médií v pondělí připojil dětský ombudsman Martin Beneš, jejich zástupce Vít Alexander Schorm i zaměstnanci Kanceláře veřejného ochránce práv a ochránce práv dětí.

Fotografii v černých oděvech sdílel i profil ombudsmana na sítích. Černá je během protestů symbolem proti změně financování veřejnoprávních médií, kterou chystá vláda. Stejně tak byli do černé oblečení i pracovníci během výstražné stávky v České televizi a Českém rozhlasu.

